

Visdom

Mellanöstern

ATU 981, (980) Andra realistiska sagor

En gammal mans visdom räddar landet.

För länge sedan rådde en sed i landet att alla gamla och orkeslösa skulle bäras ut och lämnas i öknen. En ung man inser att detsamma kommer att hända honom och han gömmer sin far. När sedan problem uppstår löser den gamle mannens goda råd situationen. Han äras och seden att göra sig av med de gamla upphör.

Version av sagan finns i Justin, *Historiae Philippicae* 1st century BCE

ATU refererar till ett typnummer och en sagokategori uppställt i enlighet med den internationella sagokatalogen: *A Classification and Bibliography: Based on the System of Antti Aarne (1910) and Stith Thompson (1961)*. Revised edition by Hans Jörg Uther (2004), University of Helsinki, P.O.Box 19, 00014 Helsinki, Finland.

Följande sagokategorier finns: Djursagor, undersagor, legendsagor, novellsagor, sagor om den dumma jätten, skämtsagor och formelartade sagor.

I Sverige finns den gruppindelning utmärkt presenterad i Gustavsson/Palmenfelt's verk *Folksagan i Sverige I-III*.

De sagor vi fått ta del av under projektet är exempel på människans gemensamma erfarenheter och drömmar som förts vidare genom generationer. En känsla av ansvar för konsekvenserna av våra handlingar långt bortom de kategoriska värderingar vi finner i olika kulturer och religioner. Allt förmedlat med djup visdom, humor och en uppmuntrande tilltro till att alla hinder kan övervinnas och alla problem lösas.

Wisdom of Hidden Old Man saves Kingdom.

Middle East

ATU 981, 980 Other realistic Tales

In a society long ago they had a tradition (caused by famine or war) that all old and useless men were carried out and left in the desert. One man realizes that the same will happen to him when he is old and he hides his father.

Later when things go wrong, the wise old man comes forth and saves the situation with his good advice. Thereupon he is honored and the custom of killing old people is abandoned.

Justin, *Historiae Philippicae* 1st century BCE

ATU refers to:

The types of international folktales: *A Classification and Bibliography: Based on the System of Antti Aarne (1910) and Stith Thompson (1961)*. Revised edition by Hans Jörg Uther (2004), University of Helsinki, P.O. Box 19, 00014 Helsinki, Finland.

The main groups are:

Animal Tales, Tales of Magic, Religious Tales (Legends), Realistic Tales (Novelle), Tales of the Stupid Ogre, Anecdotes and Jokes and Formula Tales.

The folktales and stories we have found during the project all carry evidence of the common experience, and dreams of generations behind us. A sense of responsibility for our actions, deep beyond the categorical values told in our different cultures and religions. All told with great wisdom, a strong sense of humor and comforting belief that all troubles can be overcome, and all problems can be solved.